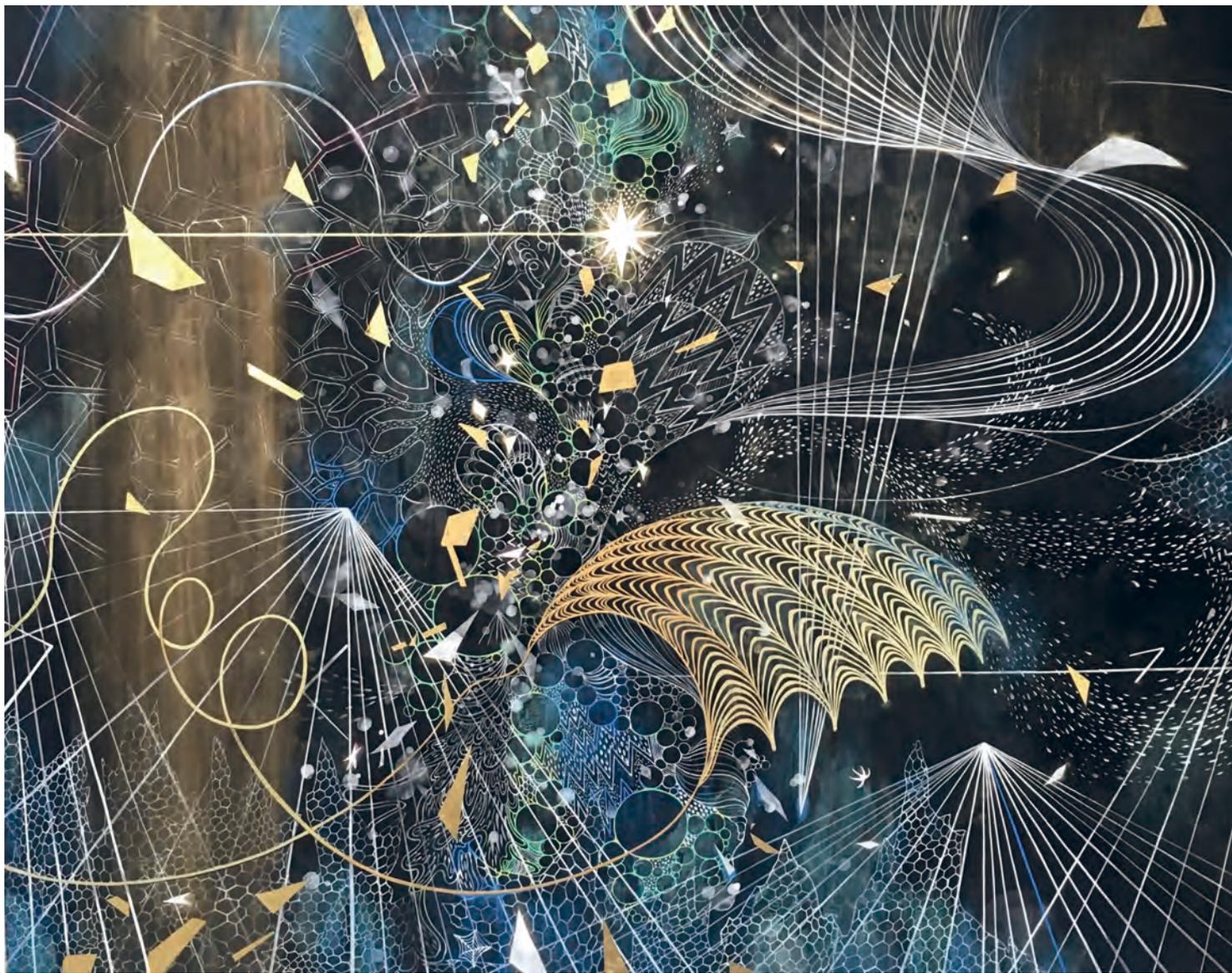


microcosm

菅 かおる
kan kaoru

2023年9月2日[土] — 24日[日]

Gallery P A R C
GRAND MARBLE



Origin (光の生成)

2019

雲肌麻紙に岩絵の具・金箔

Gallery PARC[グランマール ギャラリー・パーク]では、2023年9月2日(土)から24日(日)まで、菅かおるによる個展「microcosm」を開催いたします。

菅かおる(かん・かおる/1976年・大分生まれ)は、2000年に京都造形芸術大学日本画コースを卒業し、千住博に師事。これまでに多くの個展・グループ展などによる作品発表に取り組むなど、現在まで積極的な活動を続けています。

菅は「水」をモチーフに、写生に基づく正確な描画力をベースに、伝統的な日本画における画材や技法に根ざした絵画制作に取り組んでいます。しかし一方で、たとえば偶然性を借りて画面に様々な色面を生じさせ、そこに見出した平面性・空間性を手がかりに、自由奔放な曲線や、幾何学な直線を描き出すなど、その作品にはまた菅の興味や好奇心を出発点とする絵画的な探求をも重ねられています。

「私の描く絵の中では自然が生み出した豊かな曲線も法則的な直線も、等しく有機的なひとつの世界に包み込まれています」と語る菅の描き出す「水のある景色・水に見る景色」とは、いわば「水=生命」として、そこに満ちて広がる様相をひとつの宇宙として描き出しているともいえます。

タイトルを「microcosm(小宇宙)」とする本展は、菅が描き出したひとつひとつの「小宇宙」としての絵画を発表する機会であるとともに、菅の描き出す「浮遊感、重力からの解放」、「水と宇宙の繋がり」を展示空間での鑑賞体験の中にも織り込んでみようとするものです。そのための新たな要素として、本展で菅はモビール制作に取り組みます。色彩や光が固定された座標を離れて、空間を自由に漂うモビールは、光との関わりによって表情を変える日本画材の特性を活かす作品の在り方であるともいえます。また、重力から解放された色や光が空中を漂うヴィジョンは、菅の描き出す画中の世界にも似たものであり、鑑賞者にあらたな鑑賞(絵画)体験を提示するものとなります。



AQUA (sound of the deep sea)

2020

雲肌麻紙に岩絵の具・金箔

展覧会名 **microcosm**

出展作家 **菅 かおる**

kan kaoru

<https://www.kaorukan.com>

会 期 **2023年9月2日[土]～24日[日]**

13時から19時まで 水・木休廊

会場・主催・お問い合わせ

ギャラリー・パルク

602-8242 京都府京都市上京区皂莢(さいかち)町287 堀川新文化ビルヂング 2階 MAP

075-334-5085 info@galleryparc.com www.galleryparc.com

○ 地下鉄烏丸線「丸太町」・「今出川」駅より徒歩約20分 ○ 地下鉄東西線「二条城前」駅より徒歩約18分 ○ 京都市バス9番・50番(JR京都駅から約22分)・12番(阪急烏丸駅から約15分)・67番(阪急大宮駅から約12分)系統「堀川中立売」バス停下車徒歩1分 ○ 駐輪場・駐車場 有 ※満車の場合は近隣のコインパーキングをご利用ください。

菅 かおる

私は水をモチーフに描き続けています。生命ある水の神秘、力強さに魅かれているからです。

私の描く絵の中では自然が生み出した豊かな曲線も法則的な直線も、等しく有機的なひとつの世界に包み込まれています。

水に映し出される、色彩の美的で根源的な感覚を作品に注ぎたいと思っています。

大分県生まれ

現在、京都と福岡を拠点に制作活動中

千住 博に師事

2000 京都造形芸術大学 美術科 日本画コース卒業

2004～2005 京都造形芸術大学 国際藝術研究センターフェロープログラムフェロー

近年のおもな展覧会

2022 - NEW INTIMACIES -WILD WILD WEST-(Gallery PARC / 京都)

2021 - 個展「菅かおる展 ～神秘的創造の世界～」(大丸神戸店 / 兵庫)

- 「Never the Same Ocean -あるいは、46億年目のミューテーション-」(HAGIWARA PROJECTS / 東京)

- 「グループホライゾン」(高島屋 / 東京・神奈川・大阪・京都)

2020 - 「NEW INTIMACIES」(KAYOKOYUKI / 東京)

2019 - 個展「光と海」(真宗佛光寺派 長性院 / Gallery PARC)

- 個展「水の環-」(大丸福岡天神店 / 福岡)

- 個展「水の環-」(東武百貨店池袋店 / 東京)

- 「グループホライゾン」(日本橋高島屋 / 高島屋横浜店 / 高島屋大阪店 / 高島屋京都店)

- 「京宵展2019」(京都美術倶楽部/京都)

- 「～NEXT WAVE～ 次世代アーティスト展」(GINZA SIX Artglorieux/東京)

- 「咲麗」(gallery seek/東京)

- 「日本画新展 特別展覧会@二条城」(二条城/京都)

2018 - 個展「環の中の永遠-」(Gallery Seek/東京)

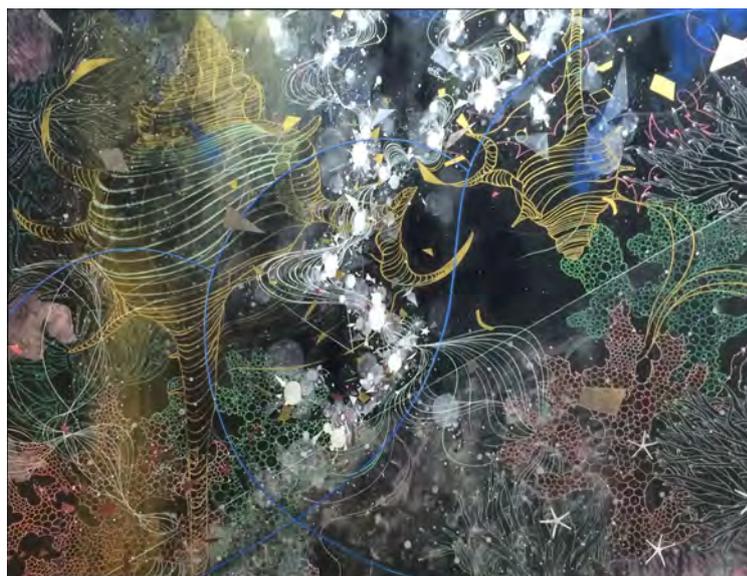
- 「二人展・菅原百佳・菅かおる-」(永井画廊/東京)

- 「アートフェアアジア福岡2018 ART FAIR ASIA FUKUOKA 2018」

- 「銀河の会」(あべのハルカス/大阪)

- 「第6回京宵展」(京都美術倶楽部/京都)

ほか多数



海から生まれる
2020
雲肌麻紙に岩絵の具・金箔



Origin(光と螺旋)
2020
雲肌麻紙に岩絵の具・金箔



AQUA(blue)
2022
雲肌麻紙に岩絵の具・金箔



AQUA(Sea Forest)
2023
雲肌麻紙に岩絵の具・金箔



AQUA(Heat/Light)
2023
雲肌麻紙に岩絵の具・金箔