

collected mountain

瓜生 祐子 展

2013年06月25日[火] — 07月07日[日] 11:00～19:00 *月曜休廊・最終日18:00まで



【広報画像01】

curry and rice

2012年 97.0×194.0cm アクリル、鉛筆、綿布、木製パネル

*「VOCA展 2013」出品作品

©URYU YUKO

ご案内

ギャラリー・パルクでは、2013年6月25日[火]から7月7日[日]まで、瓜生祐子による個展「collected mountain」を開催いたします。

瓜生祐子(うりゅう・ゆうこ/1983年～)は2005年に成安造形大学を卒業して以降も関西を拠点に活動続ける作家で、現在はおもに「食べ物」と「風景」が併存したような絵画を制作しています。

例えば瓜生は日々おこなわれる食事にあって、スプーンやフォークによって「食べ進める」という当たり前の行為の中から、そこに「山や谷のある情景」を見出し、その形を捉えます。このように瓜生の絵画制作は、自身が実際に「見える」情景を起点としてはじまります。雄大な風景の鳥瞰図のようにも見えるその絵画は、瓜生がお皿を覗き見る視点であり、望遠鏡や顕微鏡で異なる世界を覗くような不思議な視覚感覚を呼び起こします。

また、作品全体の淡い色彩は、パネルにアクリル絵具によって鮮やかな色面で描かれた画面を薄い綿布で覆うことで生じています。これによって絵具の物質感や本来の色彩を曖昧にし、その上から鉛筆で色の輪郭を捉え、山の稜線をなぞるように自由な線を加えていきます。この二重構造ともいえる独自の手法は、目に見える(見えた)であろう「ありのままの情景」を、自由な想像による「イメージの世界」に変換させるもので、これによって鑑賞者は、「食べ物」といった身近で小さな世界と、「風景」といった大きなスケールの世界を軽快に行き来するかのような視覚体験が出来るのではないのでしょうか。

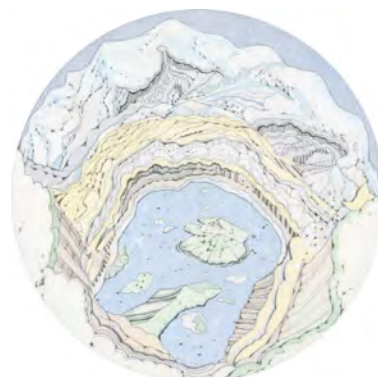
瓜生自身が体験した富士山登山からの眺望と、食べ崩されたカレーライスから発想を得た《curry and rice》(上野の森美術館「VOCA展 2013」出品作品)や、「京都美術ビエンナーレ2013」(京都文化博物館)にて毎日新聞社賞受賞作品《shokado bento》を中心に展示する本展では、様々な「食べ物」あるいは「山々の風景」を見る事ができます。

取るに足らない小さな出来事が、大きな世界の糸口となるように、作品を通して、大きな「山」の存在を小さな日常に見ることが出来るのかもしれませんが。

collected mountain

瓜生 祐子 展

2013年06月25日[火] — 07月07日[日] 11:00~19:00 ※月曜休廊・最終日18:00まで



【広報画像02】

pudding a la mode

2012年 18.5×18.5cm 3枚 アクリル、鉛筆、綿布、木製パネル

*「VOCA展 2013」出品作品

©URYU YUKO

本展の周知・広報にご協力頂ける際に、広報用画像をご用意しております。本リリース掲載画像からご希望の画像番号および掲載媒体情報を明記の上、[\[info@galleryparc.com\]](mailto:info@galleryparc.com)迄ご連絡ください。尚、個人の鑑賞および利用を目的とする場合は、画像の貸出しはお断りしておりますのでご了承ください。

展覧会名 collected mountain 瓜生 祐子 展

出品作家 瓜生 祐子(うりゅう・ゆうこ)

会期 2013年6月25日[火] — 7月7日(日) 11:00~19:00 ※月曜休廊・最終日18:00まで

主催 Gallery PARC

料金 無料

展示内容 【絵画】

「食べ物」と「風景」が併存するような絵画作品を展開する瓜生祐子の個展。「VOCA展 2013」出品作品や「京都府美術工芸新鋭展 2013京都美術ビエンナーレ」毎日新聞社賞受賞作品を含めた新作を展示予定。

会場 Gallery PARC[グランマーブル ギャラリー・パルク]

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com 【HP】http://www.galleryparc.com

アクセス 阪急河原町駅・三条京阪駅より徒歩10分、地下鉄東西線京都市役所前駅より徒歩3分。

三条通・御幸町通の交差点北西角[グランマーブル]店舗内2階

問い合わせ Gallery PARC [グランマーブル ギャラリー・パルク] (正木・永尾)

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル[ル・グランマーブル カフェ クラッセ] 2F

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com

collected mountain

瓜生 祐子 展

2013年06月25日[火] — 07月07日[日] 11:00~19:00 *月曜休廊・最終日18:00まで

【作家略歴】

瓜生祐子 URYU Yuko

1983 京都府生まれ

2005 成安造形大学 造形学部 造形美術科 洋画クラス 卒業

2006 成安造形大学 造形学部 造形美術科 洋画クラス 研究生修了

【主な個展】

2009 個展(neutron kyoto/京都)

2010 個展(neutron tokyo/東京)

2011 個展(neutron kyoto/京都)

「plate journey」(Gallery PARC / 京都)

【主なグループ展】

2008 「Art Court Frontier 2008 #6」(ARTCOURT Gallery/大阪)

2010 「呼吸する視点」(かわらミュージアム/滋賀)

2011 「sweet memory—おとぎ話の王子でも」(京都芸術センター/京都)

2012 「第31回損保ジャパン美術財団選抜奨励展」(損保ジャパン東郷青児美術館/東京)

2013 「京都府美術工芸新鋭展 2013京都美術ビエンナーレ」(京都文化博物館/京都)《毎日新聞社賞 受賞》

「VOCA展 2013 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」(上野の森美術館/東京)

SEIAN ARTS ATTENTION VOL.4「RELATIONS | つながる出来事がつくること」

『In the dish』(成安造形大学/滋賀)

【ワークショップ】

2011「おかしな風景を描こう！」(京都市美術館/京都)

【ステートメント】

わたしにとって描くこととは、ひとつの世界をつくることです。
この世界が今あることを、当たり前で過ぎてしまう中でうつろいゆく小さな景色を拾い集めています。
世界を確かめ見つめるこの眼差しを、イメージの世界の中へ閉じ込めたいのです。

現在、食べ物の中に広がる風景を描いています。
お皿の上には新しい世界が誕生し、食べることで崩壊しながらやがて消滅してしまうドラマがあります。
その一瞬一瞬をかみしめながら、二度と出会うことのできない景色を見つめています。

この手の中で起こる小さな出来事が、手の届かない大きな世界に
つつまれるように、ここに今あることも、限りない世界の一部である
ということを教えてくれるのです。

瓜生 祐子



【広報画像03】

shokado bento

2012年 162×162cm アクリル、鉛筆、綿布、木製パネル

*「京都美術ビエンナーレ2013」毎日新聞社賞 受賞作品

©URYU YUKO



【広報画像04】

curry and rice

2012年 21.0×29.7cm アクリル、鉛筆、綿布、木製パネル

*本展覧会DM使用作品

©URYU YUKO